

CV _ ANNA MOSCATELLI

**2005 BA (Hons) Dance Theatre
Honour Degree, Laban Centre
London, in Danza Contemporanea.**



FORMAZIONE

- 2000/2013 Come freelance performer, studia con:
Susanne Linke, Michele Abbondanza, Iris Erez (Jasmine Godder
Company) Nicola Mascia (Sasha Waltz) e Matan Zamir (matanicola Dance
Company), Andrea Olsen e Caryn McHose, Dino Verga, David Zambiano, Tabea Martin,
Hannes Langolf (DV8)
- 2002-2005 **Laban Centre**
Docenti: Paul Claydon, Robert Tannion, Tom Dale, Jonzie D., Anna Williams, Sean
Gandini, Jocleio Azevedo, Kirstie Simson, Susan Sentler, Gill Clarke, Gary Lambert
- 2000/2001 **Broken Spaces Theatre – Workshop di formazione Internazionale**, Teatro Kismet Opera,
Bari, Athenor Theatre, St. Nazaire (F), Nottingham Playhouse, Nottingham (GB)
- 2000 **TanzWochen Wien, Impuls Tanz**, Austria, (David Zambrano, Tere O'Connor)

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2005/2013 **Compagnia di Danza ResExtensa** di Elisa Barucchieri – *Italia*
Danzatrice (anche aerea), assistente alla coreografia e assistenza tecnica
- 2011/2013 **Studio Festi – Italia**
Danzatrice solista/Assistente alle Coreografie per :
Inaugurazione del 13th Adana State Theaters Sabanci, International Theater Festival di Adanà (Turchia)
Omaggio a Oscar Niemeyer, Brasilia (Brasile)
Inaugurazione Mondiali di Sci Nordico, Trento (Italia)
- 2011/2013 **Fondazione Lirico Sinfonica Petruzzeli – Italia**
Danzatrice/Acrobata (per le regie di Mario Martone, Federico Tiezzi, Eimuntas Nekrosius)
- 2011 **International Dance Raids – supervisione Tabea Martin**
Danzatrice/Coreografa
- 2007/2011 **CFF e il Nomade Venerabile – Italia**
Performer e assistenza tecnica
- 2009/2012 **The Basel School of Design - Svizzera**
Modella d'Arte
- 2008-2009 **L'incongnita dell'Altro – Italia**
Progetto fotografico di Binetti Dario, (medaglia del presidente della Repubblica come miglior portfoglio 2008).
Modella d'arte
- 2009 **W4AD - Italia**
Progetto fotografico di Wanda Perrone Capano. Modella d'Arte
- 2007/2008 **Compagnia Ensemble del M° Micha Van Hoecke – Italia**
Danzatrice
- 2006/2013 **Teatro Della Centena - Italia**
Danzatrice e assistenza tecnica
- 2004/2012 **Collettivo Teatro Danza (F) Explorer° - Inghilterra – Danimarca – Svizzera – Italia
Lussemburgo – Francia**
Danzatrice, coreografa e responsabile tecnico

- 2005 **Lapsus Corpi Dance Company di Efrosini Protopapa – Inghilterra**
Danzatrice
- 2002 **Broken Spaces – Italia/Francia**
produzione Teatro Kismet Opera, Bari, (I), Athenor Theatre di St. Nazaire, Francia.
Danzatrice/attrice

ALTRE ESPERIENZE LAVORATIVE

- 2010/2013 **Teatri Abitati – Innovazione delle Residenze Teatrali Pugliesi**
danzatrice / assistenza tecnica / assistenza organizzativa / assistenza amministrativa per la residenza
ConFineCorpo di Bitonto (2010/2012) e Gioia del Colle (2012/2014)
- 2012/2013 **Explorer – Associazione Culturale – Vincitore Principi Attivi 2010**
Legale rappresentante / responsabile amministrativo
- 2006 **Taxi (cortometraggio) - Italia**
Attrice per tesi finale led, regia Alfredo Melidoro
- 2004-2005 **Laban Tour - Inghilterra**
The Melted Mirror, cor. Joclecio Azevedo
The Journey, dir. Kirstie Simson e Christian Bourne
Danzatrice
- 2001-2013 **Elisa Barucchieri/ResExtensa - Italia**
Improvvisazione e insegnamento
Danzatrice

INFO GENERALI

Patente di guida B
Conoscenza ottima dell'inglese scritto e parlato